

EL MUNDO DEL TORO

MUCHO MÁS QUE UNA FIESTA

HIERROS Y DIVISAS

SE MUESTRAN ALGUNAS DE LAS MÁS IMPORTANTES, DE FALTAR ALGUNA DEJEN COMENTARIOS.

VICTORIANO DEL RÍO CORTES



Propietario: Medianillos Ganadera S.L.

Representante: Victoriano del Río de Cortés.

Antigüedad : 12/07/1942

Fincas : 'El Palomar', 'Valdesalices' y 'Medianillos'

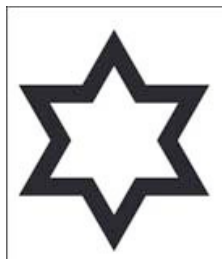
GUADALIX DE LA SIERRA (Madrid)

Señal de oreja: muesca en ambas orejas.



Procedencia actual : D. Juan Pedro Domecq y Díez.

JANDILLA



Propietario: D. Francisco de Borja Domecq Solís y Hnos., C.B.;

Dña. Matilde Solís Atienza e Hijos, C.B.

Representante: D. Francisco de Borja Domecq Solís.

Antigüedad : 03/05/1951

Fincas: "Los Quintos" 06900 LLERENA (Badajoz), "Don Tello" 06800 MÉRIDA (Badajoz).

Señal de oreja: Horquilla en ambas.



Procedencia actual: Juan Pedro Domecq y Díez.

JUAN PEDRO DOMEQ



Propietario: D. Juan Pedro Domecq Solís.

Representante: D. Juan Pedro Domecq Solís.

Antigüedad: 02/08/1790

Fincas: 'Lo Álvaro' EL CASTILLO DE LAS GUARDAS (Sevilla).

Señal de oreja: Puerta de lanza en ambas



Procedencia actual: Juan Pedro Domecq y Díez.

ALCARRUCÉN



Propietario: Alcurrucén, S.L.

Representante: D. Pablo Lozano Martín Ferraz, 24 28008 MADRID

Antigüedad: 18/06/1989

Fincas: "Egido Grande" NAVALMORAL DE LA MATA (Cáceres), "La Mudiona" ALCOLLARÍN (Cáceres), "La Cristina" OLIVENZA (Badajoz), "El Cortijillo" URDA (Toledo).

Señal de oreja: Hendido en ambas.



Procedencia Actual: Carlos Núñez.

VALDEFRESNO



Propietario: D. Nicolás Fraile Martín.

Representante: D. Nicolás Fraile Martín.

Antigüedad: 16/05/1994

Fincas: Valdefresno' TABERA DE ABAJO (Salamanca), 'Buenabarba' SAN MUÑOZ (Salamanca), 'Tellasancho' TABERA DE ABAJO (Salamanca) 'Taberuela' TABERA DE ABAJO (Salamanca).

Señal de oreja: ahigarada en la izquierda y muesca en la derecha.



Procedencia Actual: D. Atanasio Fernández-D. Lisardo Sánchez.

CONDE DE LA CORTE



Propietario: Agroganadera Arábiga S. L

Representante: D. Luis Guillermo López Olea.

Antigüedad: 17/05/1928

Fincas: 'Los Bolsicos' JEREZ DE LOS CABALLEROS (Badajoz).

Señal de oreja: Hoja de higuera en la derecha y garabato en la izquierda.



Procedencia Actual: Conde de la Corte

SAMUEL FLORES



Propietario: Agropecuaria de Sierra Morena, El Palomar, S.L

Representante: D. Samuel Flores Romano

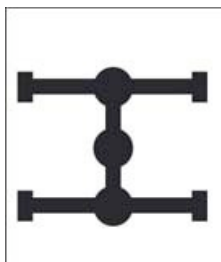
Antigüedad: 22/04/1928

Finca: 'El Palomar' POVEDILLA (Albacete)

Señal de oreja: Zarcillo en ambas.



Procedencia actual: Samuel Flores.

HIJOS DE CELESTINO CUADRI VIDES

Propietario: Cortijo Juan Vides, S.A.

Representante: Fernando Cuadri Vides

Antigüedad: 08/04/1956

Fincas: 'Comeuñas' y 'Cabecilla Pelá' TRIGUEROS (Huelva);

Señal de oreja: rabisaco en la derecha, y despuntada a la izquierda.



Procedencia actual: Celestino Cuadri Vides

PARTIDO DE RESINA (antes PABLO ROMERO)



Propietario: Partido de Resina Sociedad Agricola y Ganadera, S.L

Representante: D. José Luis Algora.

Antigüedad: 08/04/1888

Fincas: Partido de Resina' AZNALCÁZAR (Sevilla)

Señal de oreja: rabisaco, hendido y muesca en la izquierda.



Procedencia actual: Pablo Romero

MIURA



Propietario: D. Eduardo y D. Antonio Miura Martínez, C.B.

Representantes: D. Eduardo y D. Antonio Miura Martínez.

Antigüedad: 30/04/1849

Fincas: "Zahariche" LORA DEL RÍO (Sevilla)

Señal de oreja: hendido y muesca en la izquierda y despuntada con golpe en la derecha.



Procedencia Actual: Miura.

* La divisa de Miura en la comunidad de Madrid es Verde y Negra. En el resto de provincias la misma que aparece debajo del hierro.

DOLORES AGUIRRE YBARRA



Propietario: Dehesa de Frías S.L.

Representante: Dña. Dolores Aguirre Ybarra

Antigüedad: 20/05/1974

Fincas: 'Dehesa de Frías'

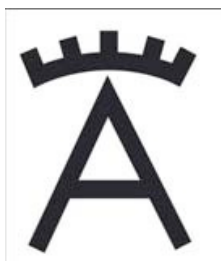
CONSTANTINA (Sevilla).

Señal de oreja: despuntada en ambas orejas.



Procedencia actual: D. Atanasio Fernández y Conde de la Corte.

VICTORINO MARTÍN ANDRÉS



Propietario: D. Victorino Martín Andrés

Representante: D. Victorino Martín García

Antigüedad: 29/05/1919

Fincas: "Las Tiesas de Santa María" PORTEZUELO (Cáceres)

"Monteviejo" MORALEJA (Cáceres).

Señal de oreja: hoja de higuera en las dos orejas.



Procedencia actual: Marqués de Albaserrada.

JOSÉ VÁZQUEZ



Propietario y Representante: D. José Vázquez Fernández

Antigüedad: 05/05/1788

Fincas: 'Navalahuesa-El Tomillar', 'Balcón de Madrid' y 'Cerca La Casa' COLMENAR VIEJO (Madrid), 'Cerrocinco' PERALEDA DE LA MATA (Cáceres).

Procedencia actual: Conde de Santa Coloma-D. Joaquín Buendía Peña y por separado D. Juan Pedro Domecq y Díez.



Señal de oreja: zarcillo en la oreja derecha y despuntada la izquierda.

BALTASAR IBÁN



Propietario: Ganadería Ibán, S.L

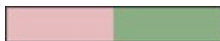
Representante: Dña. Cristina Moratiel Llarena

Antigüedad: 15/08/1957

Fincas: 'Cortijo Wellington'

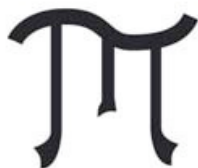
EL ESCORIAL (Madrid).

Señal de oreja: muesca en ambas.



Procedencia actual: D. Baltasar Ibán Valdés.

EL PILAR



Propietario: Ganadería El Pilar, S.L.

Representante: D. Moisés Fraile Martín

Antigüedad: Antigüedad : 30/06/1991

Fincas: “Puerto de la Calderilla” TAMAMES (Salamanca), “La Granja del Campo de Yeltes” RETORTILLO (Salamanca), “Coca de Huebra” BERROCAL DE HUEBRA (Salamanca).

Señal de oreja: hendido en ambas orejas



Procedencia actual: ‘Aldeanueva’.

MURUBE



Propietario: La Cobatilla, S.A.

Representante: D. José Murube Ricar

Antigüedad: 13/10/1848

Fincas: ‘La Cobatilla’ UTRERA (Sevilla)

Señal de oreja: horqueta en ambas orejas con puerta en la izquierda y muesca en la parte baja de la derecha.



Procedencia actual: : Murube-Urquijo.

JOAQUIN NÚÑEZ DEL CUVILLO



Propietario: Joaquín Núñez del Cuillo.

Representante: Joaquín Núñez Benjumea.

Antigüedad: 13/05/1991

Fincas: “El Grullo” y “El Lanchar” VEJER DE LA FRONTERA (Cádiz).

Señal de oreja: descuarte en la derecha y rabisaco en la izquierda.



Procedencia actual: Marqués de domecq.

HEREDEROS DE D. ATANASIO FERNÁNDEZ IGLESIAS



Propietario: Atanasio Fernández, S.A.

Representante: Dña. Pilar Fernández Cobaleda

Antigüedad: 10/07/1864

Fincas: ‘Campocerrado’ MARTIN DE YELTES (Salamanca), ‘Martihernando’ CAMPILLO DE AZABA (Salamanca).

Señal de oreja: muesca en ambas orejas.



Procedencia actual: Atanasio Fernández.

HEREDEROS DE D. JOSÉ CEBADA GAGO



Propietario: Hros. de Cebada Gago, S.L

Representante: D. Salvador García Cebada

Antigüedad: 28/07/1946

Fincas: 'La Zorrera' MEDINA SIDONIA (Cádiz), 'Pozo del Guardia' y 'Las Ventillas' ALCALÁ DE LOS GAZULES (Cádiz), 'El Pino' PATERNA DE RIVERA (Cádiz), 'Corteganilla' JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz).

Señal de oreja: zarcillo en ambas orejas.



Procedencia actual: D. Carlos Núñez, 'Jandilla' y 'Torrestrella'.

HEREDEROS DE D. JOSÉ LUIS OSBORNE



Propietario: Agropecuaria Puerto Acebuche, S.L.

Representante: Dña. Rosario Osborne Domecq

Antigüedad: 19/03/1959

Fincas: "Puerto Acebuche" EL CASTILLO DE LAS GUARDAS (Sevilla) "Montecillo" 41898 EL MADROÑO (Sevilla).

Señal de oreja: hoja de higuera en la derecha y rajada en la izquierda.



Procedencia actual: D. José Luis Osborne Vázquez.

PARA FINALIZAR, UN VIDEO DE UNA FAENA CAMPERA. EL EMBAQUE.

Una respuesta para “HIERROS Y DIVISAS”



1.

Capote currista Dijo:
[Noviembre 26, 2009 a 5:38 pm](#)

Y el hierro de Santa Coloma no existe?.

[Responder](#)

Escribe un comentario

<input type="text"/>	Nombre (requerido)
<input type="text"/>	E-mail (no será publicado) (requerido)
<input type="text"/>	Sitio Web

Enviar Comentario

☐ Recibir subsiguientes comentarios por correo.

•

•

• Páginas

- [INTRODUCCIÓN](#)
- [LA LIDIA](#)
 - [EL PASEILLO](#)
 - [LA PRESIDENCIA](#)
 - [LOS TERCIOS](#)
 - [QUITES](#)
 - [CAPOTE](#)
 - [MULETA](#)
 - [FAENAS](#)
- [EL TORO](#)
 - [CASTAS Y ENCASTES](#)

- [ENCASTES](#)
- [LA CRÍA DEL TORO BRAVO](#)
- [LABORES DEL CAMPO](#)
- [HIERROS Y DIVISAS](#)
- [PELAJES](#)
- [CORNAMENTA](#)
- [TOROS FAMOSOS](#)
- [TOROS EN EL CAMPO](#)
- [EL TORERO](#)
 - [EL TRAJE DE LUCES](#)
 - [FIGURAS DEL TOREO](#)
 - [PRINCIPALES TOREROS DEL ESCALAFÓN](#)
 - [EL REJONEO](#)
 - [FIGURAS DEL TOREO A CABALLO](#)
 - [ENTREVISTAS A TOREROS](#)
- [PLAZAS DE TOROS](#)
 - [PARTES DE LA PLAZA DE TOROS](#)
 - [PRIMERA CATEGORÍA](#)
 - [PLAZAS DE 2ª Y 3ª CATEGORÍA](#)
- [PASODOBLES TAURINOS](#)
- [CURIOSIDADES](#)
 - [EL CARTEL MALDITO](#)
 - [PUERTAS GRANDES EN LAS VENTAS](#)
 - [CURRO ROMERO. 50 AÑOS SOÑANDO CON SU CAPOTE TORERO](#)
 - [ISLERO: EL TORO QUE CREÓ UN MITO](#)

• Blogroll

- [EL MUNDO DEL TORO](#)

• GANADERÍAS

- [ALCURRCÉN](#)
- [CEBADA GAGO](#)
- [CELESTINO CUADRI](#)
- [FIDEL SAN ROMÁN](#)
- [MARQUÉS DE DOMEQ](#)
- [PUERTO DE SAN LORENZO](#)
- [TOROS DE LAGUNAJANDA](#)
- [TORRESTRELLA](#)
- [VICTORINO MARTÍN](#)

• INFORMACIÓN TAURINA

- [BURLADERO](#)
- [MUNDOTORO](#)
- [SENTIMIENTOS Y LOCURAS](#)
- [Tendido-1](#)
- [TOROS CON RETRANCA](#)
- [UCTL](#)

• PLAZAS DE TOROS

- [“EL BIBIO” GIJÓN](#)
- [“VISTALEGRE” BILBAO](#)
- [EL COSO DE LA CALLE DE XÁTIVA. VALENCIA](#)
- [EL PLANTÍO. BURGOS](#)
- [LA MAESTRANZA DE SEVILLA](#)

- [LA MALAGUETA](#)
- [LAS VENTAS](#)

• TOREROS

- [ALEJANDRO TALAVANTE](#)
- [CAYETANO](#)
- [EL JULI](#)
- [ENRIQUE PONCE](#)
- [JOSE MARI MANZANARES](#)
- [MIGUEL ÁNGEL PERERA](#)
- [MORANTE DE LA PUEBLA](#)
- [SEBASTIÁN CASTELLA](#)

• Categorías

- [ANÁLISIS](#) (17)
- [APUESTAS TAURINAS](#) (1)
- [BARCELONA 2009. 5J](#) (2)
- [BILBAO 2009](#) (1)
- [DISCO TORERO](#) (1)
- [FERIA DE ABRIL DE SEVILLA 2009](#) (1)
- [FERIA DEL ANIVERSARIO 2009](#) (1)
- [GIJÓN 2009](#) (10)
- [MEDALLA DE ORO A LAS BELLAS ARTES](#) (1)
- [MORANTISMO](#) (1)
- [SAN FERMÍN 2009](#) (11)
- [SAN ISIDRO 2009](#) (1)
- [SAN ISIDRO DE DOS EN DOS](#) (13)

Diciembre 2009

L M X J V S D

1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11 12 13

14 [15](#) 16 17 18 19 20

[21](#) 22 23 24 25 26 27

28 29 30 31

- [« Nov](#)

• Archivos

- [Diciembre de 2009](#)
- [Noviembre de 2009](#)
- [Octubre de 2009](#)
- [Septiembre de 2009](#)
- [Agosto de 2009](#)
- [Julio de 2009](#)
- [Junio de 2009](#)
- [Mayo de 2009](#)
- [Abril de 2009](#)

• Meta

- [Iniciar Sesión](#)
- [Atom 1.0](#)
- [RSS de las entradas](#)
- [RSS de los comentarios](#)

- [WordPress](#)

Obtén un blog gratuito en [WordPress.com](#) Tema: Black Letterhead por [Ulysses Ronquillo](#)

☺